



15
noviembre 2022
12.00h

ADDA CAMERÍSTICA

Solistas
ADDA
SIMFÓNICA



ENTRADA LIBRE



iseacv



Cofinanciado por
la Unión Europea



Aniversario
100
DIPUTACIÓN ALICANTE

Programa:

W.A. Mozart, Cuarteto para flauta y trío de cuerda en Do mayor, K.171 (285b) 16:00

I. Allegro 06:00

II. Andantino 10:00

Jordi López, flauta
Beatrice Gagiú, violín

Marta Pérez, viola
Anastasia Laskova, violonchelo

Richard Strauss (arr. Franz Hasenöhrh), Till Eulenspiegel, einmal anders! 10:00

David Otto, violín
Jorge Ripoll, clarinete
Denise Sun, fagot

David Melgar, trompa
Beatriz García, contrabajo

Serge Prokofiev, Quinteto en Sol menor Op.39 22:00

I. Tema con variazioni 06:00

II. Andante energico 03:00

III. Allegro sostenuto, ma con brio 02:00

IV. Adagio pesante 04:00

V. Allegro precipitato, ma non troppo presto 02:30

VI. Andantino 04:30

Raisa Ulumbekova, violín
Lesster Mejías, viola
Iván Rubido, viola

Jaume Ivorra, violín
Daniel Rodríguez, violonchelo

ADDA·SIMFÒNICA

Orquesta sinfónica de la Fundación de la Comunidad Valenciana-ADDA residente en el Auditorio de la Diputación de Alicante. Su sorprendente trayectoria junto al maestro titular Josep Vicent ha generado enorme repercusión nacional e internacional por la calidad y energía de su personalidad sonora.

ADDA·SIMFÒNICA trabaja con directores invitados como el maestro Valery Gergiev, Christian Lindberg, Anu Tali, Jurjen Hempel, Yaron Traub, Carles Magraner, Juan Carlos Lomónaco entre otros, y junto a solistas como Joaquín Riquelme, Javier Perianes, Ramón Vargas, las Hermanas Labèque, Pablo Sáinz-Villegas, Maria João Pires, Pacho Flores, Ángeles Blancas, Denis Kozhukhin, Stefanie Irányi, José Antonio López, Juan Floristán, Damián Martínez, Joan Enric Lluna, Ginesa Ortega, Marina Heredia, Joaquín Achúcarro, Adolfo Gutiérrez...etc.

Michael Nyman, David Mora, Per Eglund, Jesús Mula, Ximo Cano, J. Vicent Egea y Nicola Campogrande han escrito obras para la formación.

Su proyecto discográfico ha sido alabado por la crítica especializada, consiguiendo el distinguido Melómano de Oro por su trabajo "Music for Emotions". ADDA·SIMFÒNICA mantiene una extensa actividad de producción audiovisual, y su discografía se encuentra en Warner Classics, Aria Classics, Discmedi, IMM Klassik...

Realizó su debut alemán la pasada temporada en la Funkhaus de Berlín junto a su Director Titular, Josep Vicent, y estará presente en el Auditorio Nacional de Madrid, el Palau de la Música de Barcelona y el Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia.